

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
Уральский экономический колледж

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 13 «КНИГОВЕДЕНИЕ»

для специальности 42.02.02 «Издательское дело»


Екатеринбург

2018г.

Рабочая программа **рассмотрена и одобрена** предметной (цикловой) комиссией по дисциплинам профессионального учебного цикла специальностей 42.00.00 «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело»

Протокол № 2 от 29 мая 2018 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии

 /А.Н. Шмидт

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.02 «Издательское дело» (базовой подготовки), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 года № 511.

УТВЕРЖДЕНА решением педагогического совета АНО СПО Уральский экономический колледж

Протокол № 3 от «21» июня 2018 г.

Заместитель директора по учебно-организационной работе

 / А.В. Болотин

Организация разработчик: Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Уральский экономический колледж»

Преподаватель – разработчик рабочей программы: Старых Т.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Книговедение»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Документационное обеспечение управления» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) специальность **42.02.02 «Издательское дело» (базовая подготовка)**, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 года № 511.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Книговедение» входит в вариативную часть общепрофессиональных дисциплин профессионального учебного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Изучение дисциплины обеспечивает овладение мировоззренческими принципами и методами познания книги — анализа, систематизации, оценки и обобщения любого книговедческого явления, а также наиболее общими принципами теоретически осознанной практической книговедческой деятельности в любой отрасли книжного дела (книгоиздательской, книготорговой, библиотечной, библиографической).

В результате освоения учебной дисциплины «Книговедение» обучающийся должен **уметь:**

- использовать теоретическое понимание сущности книг и книжного дела в последующей исследовательской или практической деятельности в любой области книговедения, в той или иной сфере книжного дела;
- владеть книговедческой терминологией для адекватного их описания.

знать:

- основные факты, этапы, тенденции, закономерности развития зарубежного и отечественного обобщенного книговедческого знания;
- современные перспективные направления развития и актуальные проблемы общей теории книговедения;

В результате изучения дисциплины специалист должен обладать компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы

выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ПК 1.1. Выполнять корректуру всех видов авторских и издательских оригиналов.

ПК 1.2. Осуществлять вычитку основного текста.

ПК 1.3. Проводить редакторский анализ текста.

Данные результаты достигаются при использовании активных и интерактивных форм проведения занятий, в том числе при помощи электронных образовательных ресурсов, дискуссий, круглых столов, семинаров, подготовки научно-практических работ.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающихся - 96 часа, в том числе:

-обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 64 часов;

-самостоятельной работы обучающегося - 32 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (заочная форма)

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	64
В том числе:	
Теоретические занятия	34
Практические занятия	30
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
Итоговая аттестация	Экзамен

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (заочная форма)

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	82
Итоговая аттестация	Экзамен

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

«Книговедение»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<p>Тема 1.</p> <p>Общее книговедение.</p> <p>Мировоззренческие и науковедческие основания общего книговедения</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Представление о книговедении как приведенном в систему научном знании о сущности и формах книги, процессах и закономерностях ее существования, движения, развития и функционирования; методе получения нового знания о книге; способе организации результатов познания книги либо в теоретические элементы книговедческого знания (категории понятия, суждения, определения, концепции, теории), либо в теоретически осознанные правила, методики, приемы, процедуры практической деятельности в той или иной сфере книжного дела или книговедения. Статус общего книговедения как методологического уровня в структуре науки о книге и относительно самостоятельной книговедческой дисциплины.</p> <p>Объект, предмет, структура, цели, задачи общего книговедения. Историография и источниковедение общего книговедения.</p> <p>Мировоззренческая проблематика общего книговедения.</p> <p>Науковедческая проблематика общего книговедения. Представление об объекте общего книговедения (книга как объективное явление социальной действительности и как фундаментальная книговедческая категория; научное знание о книге) и предмете общего книговедения (выявление и обоснование сущности книги, процессов и форм ее существования, движения, развития; приведение в систему научного знания о книге).</p>	1	1
<p>Тема 2.</p> <p>Из истории становления и развития обобщенного книговедческого знания</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Методологические подходы к изучению общего книговедения. Соотношение истории общего книговедения и истории специально-книговедческих областей знания (книгоиздательского, книготоргового, библиотечного, библиографического). Отечественная историография истории зарубежного книговедения. Зарубежные источники историографического характера по истории зарубежного книговедения. Библиографическая, библиотечковедческая, историко-книжная концепции обобщенного книговедческого знания.</p> <p>Конкретно-научные ориентации в разработке общетеоретических положений науки о книге: историко-литературная, социологическая, информационно-документалистская, психолого-педагогическая, семиотическая, коммуникационная, коммерческая и др. Основные направления современных теоретических исследований в зарубежной науке о книге.</p>	2	1

	<p>Практика и перспективы развития международного сотрудничества в области книговедения.</p> <p>Общие закономерности становления книговедения в дореволюционной России. Предпосылки зарождения отечественной науки о книге. Первые книговедческие труды А.И. Богданова по составлению репертуара русской книги и истории книгоиздательского дела в России.</p> <p>Зарождение науки о книге в трудах В.С. Сопикова (1765-1818). Развитие науки о книге в трудах В.Г. Анастасевича (1755-1845). История и теория библиографии как первая книговедческая дисциплина. Возникновение термина «книговедение» и понимание его содержания на разных этапах истории развития науки о книге.</p> <p>Первые книговедческие организации. Русское библиографическое общество при Московском университете. Теоретические книговедческие работы Н.М. Лисовского (1854-1920) и их значение для последующего развития теории книговедения. Русское библиологическое общество. Теоретические работы А.М. Ловягина (1870-1925). Теория библиопсихологии А.Н. Рубакина.</p> <p>Развитие книговедения в первые годы Советской власти. Книговедческие центры 20-30-х гг. и основные направления их деятельности. Теоретические концепции крупнейших советских книговедов: А.М. Ловягина, М.Н. Куфаева, М.И. Щелкунова, Н.М. Сомова, А.В. Мезьер, А.Г. Фомина.</p> <p>Развитие отдельных книговедческих и смежных с ними дисциплин в конце 20-х и в 30-е годы. Книговедческая полемика начала 30-х годов. Последствия полемики для развития отечественного книговедения.</p> <p>Основные направления книговедческих исследований в 40-50-е гг.</p> <p>«Второе рождение» книговедения - начало издания теоретического печатного органа книговедения: сборника «Книга. Исследования и материалы». Дискуссия по проблемам книговедения 1959 и 1964 гг. Научные и учебные центры; подготовка кадров для различных отраслей книжного дела; подготовка научных кадров.</p> <p>Развитие общей теории книговедения: Всесоюзные научные конференции по проблемам книговедения (1971, 1974, 1977, 1980, 1984, 1988); VII (1992), VIII (2001), IX (2000) научные конференции по проблемам книговедения об общетеоретических и методологических проблемах книговедения. Концепция комплексности науки о книге: основные разработчики, наиболее значительные публикации.</p> <p>Функциональная концепция книговедения: основные разработчики, наиболее значительные публикации.</p> <p>Концепция «пересекающихся наук» как осознание необходимости разработки общей теории и методологии книговедения.</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	Системно-типологическая концепция; ее исходные положения и принципы. Основные разработчики, наиболее значительные публикации.		
Тема 3. Книга. Книжное дело. Книжное издание	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Книга как книговедческая категория. Современные подходы к исследованию сущности книги и книжного дела. Исходные принципы и положения. Общенаучное понятие об информации. Книга в свете содержания понятий «социальная информация» - «семантическая информация» (материально-предметная и семиотическая). Коммуникационный процесс «сознание», его содержание и структура, закономерности смены форм информации в данном процессе. Понятие о контексте, тексте, произведении как подсистемах коммуникационного процесса «сознание». Формы семиотической (знаковой) социальной коммуникации и книга. Издание и процесс массовой коммуникации. Формы способа массовой коммуникации. Соотношение книги с прессой, радио, кино, телевидением, компьютерной коммуникацией (компьютизацией). Общее определение сущности книги как объективного явления социальной действительности. Книга в книжном деле. Содержание фундаментальной книговедческой категории «книга». Книжное дело как способ существования реальной, действительной книги. Наиболее общие формы существования книжного дела: книгопроизводство - книгораспределение - книговоспроизводство. Формы книги в процессах книгопроизводства, книгораспределения, книговоспроизводства. Современные формы процессов книгопроизводства, книгораспределения, книговоспроизводства: редакционно-издательское, книготорговое, библиотечное, библиографическое дело. Формы существования и движения книги в них. Книжное издание как материально-предметная форма книги. Содержание понятия «книжное издание». Система книжного издания. Соотношение категории «книга» и понятия «книжное издание». Диалектическое определение книги. «Электронная книга», «Электронное издание», «Электронное книжное издание».</p>	2	1
Тема 4. Система книговедческого знания	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Современное представление о дисциплинарном научном знании как системе. Понятие об объектной области дисциплинарного научного знания. Объектная область книговедения. Общее определение объекта книговедческого знания. Компонентный состав объекта книговедческого знания. Структура объекта книговедческого знания. Система объекта книговедческого знания. Понятие о предмете дисциплинарного научного знания. Соотношение объекта и предмета дисциплинарного научного знания. Общее определение предмета книговедения. Компонентный состав предмета книговедческого знания. Соотношение предметов общего книговедения, книгоиздательского, книготоргового, библиотечного, библиографического знания. Структура предмета книговедения. Система</p>	1	1

	<p>предмета книговедения. Понятие о составе и структуре дисциплинарного научного знания. Состав книговедения: общее книговедение, книгоиздательское, книготорговое, библиотечное, библиографическое знание. Структурно-уровневая организация книговедческого знания: методология, история, теория, методика книговедческого познания и практической книговедческой деятельности. Система книгоиздательского книговедческого знания. Система книготоргового книговедческого знания (библиополистики). Система библиотечного книговедческого знания (библиотековедения). Система библиографического книговедческого знания (библиографоведения). Системное единство и междисциплинарная организация книговедческого знания. Книговедение и смежные дисциплины. Содержание и формы взаимодействия на уровнях общекниговедческого, специальнокниговедческого, частнодисциплинарного и книговедческого знания. Система книговедческого метода. Общее понятие о методе научного познания. Соотношение теории и метода. Основания теории метода. Теория книговедческого типологического метода. Система, структура, формы книговедческого типологического метода. Познавательные возможности каждой из подсистем книговедческого типологического метода на каждом из уровней книговедческого познания (общекниговедческом, специально-книговедческом, частнодисциплинарном). Категориально-понятийная система книговедения. Подсистемы категорий и понятий общекниговедческого, специальнокниговедческого и частнодисциплинарного книговедческого уровней</p>		
<p>Тема 5. Общие принципы типологии книжных изданий</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Книговедческая типология как теоретическое обоснование метода типизации, т.е. систематизации, группировки, классификации книговедческих явлений и процессов на основе сущностных (типологических) книговедческих признаков. Типология книжных изданий как обоснование сущностных критериев и признаков систематизации книжных изданий. Формы отражения типологических (сущностных) признаков произведения (произведений) литературы, музыки, изобразительного искусства в процессе и результатах организации этого (этих) произведения в книжное издание средствами книгоиздательского дела. Логическая модель книжного издания. Система критериев типизации книжных изданий. Виды и типы книжных изданий произведений литературы, музыки, изобразительного искусства. Видо- и типобразующие признаки книжных изданий произведений литературы, музыки, изобразительного искусства. Современные классификации книжных изданий, действующие в различных областях книжного дела. Критерии издательской, книготорговой, библиотечной, библиографической классификации книжных изданий.</p> <p>Основные тенденции, направления и перспективы развития книговедения на</p>	<p>1</p>	<p>1</p>

	современном этапе. Актуальные проблемы и нерешенные вопросы общего книговедения.		
Тема 6. Социально-экономическая книга	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Особенности современного социально-экономического книгоиздания. Система издательств, выпускающих социально-экономическую книгу.</p> <p>Место социально-экономической книги в системе средств массовой информации. Функции социально-экономической книги: коммуникативная, познавательная, воспитательная, идеологическая, эстетическая, организационно-практическая. Состояние и характерные черты современного общественно-политического и социально-экономического книгоиздания. Формирование репертуара социально-экономической книги. Статистика выпуска.</p> <p>Типизация издательств. Специализированные и универсальные издательства. Государственные издательства, издательства министерств, ведомств и общественных организаций. Акционерные, частные и другие альтернативные издательства. Местные издательства, издательства ближнего зарубежья.</p> <p>Специализированные издательства. Издательства деловой литературы. Издательства гуманитарной литературы.</p> <p>Издательства партий и общественных движений. Издательства религиозных организаций. Система православных издательств.</p> <p>Социально-экономическая книга в репертуаре универсальных издательств.</p> <p>Межиздательское сотрудничество, совместные издательские программы и серии. Поддержка книгоиздания со стороны государства и общественных организаций.</p>	1	1
Тема 7. Типология социально-экономической книги	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Принципы и критерии типизации социально-экономической книги.</p> <p>Научная социально-экономическая книга. Виды изданий: монография, авторский и коллективный сборник, документальное научное издание и др.</p> <p>Научно-популярная и массово-политическая социально-экономическая книга. Виды изданий и жанровые разновидности: научно-популярная монография, биография, мемуары и др.</p> <p>Официальная социально-экономическая книга. Издания законов и подзаконных актов. Комментированные официальные издания.</p> <p>Учебная социально-экономическая книга. Виды изданий: учебник, учебное пособие, учебная программа, практикум, учебно-методическое пособие. Специфика вузовского книгоиздания. Производственно-практическая социально-экономическая книга.</p>	1	1

	<p>Справочная социально-экономическая книга. Виды изданий: энциклопедия, энциклопедический словарь, терминологический словарь, биографический словарь, справочник специалиста и научно-популярный справочник. Электронные справочные издания.</p> <p>Связь классификации общественных наук с классификацией социально-экономической книги. Социально-экономическая книга в «Универсальной десятичной классификации» (УДК), «Библиотечно-библиографической классификации» (ББК), «Единой классификации литературы для книгоиздания в СССР» (ЕКЛ), «Торгово-библиографической классификации» (ТБК). Методика и принципы классифицирования социально-экономической книги.</p> <p>Значение и задачи социально-экономической библиографии.</p> <p>Государственные библиографические указатели. Научно-вспомогательные библиографические указатели. Деятельность Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН. Ретроспективные указатели РГБ, РНБ, ГПИБ, других библиотек и научных учреждений. Издательские и книготорговые библиографические указатели. Издательские каталоги и указатели серийных изданий. Аннотированные планы выпуска, текущие издательские библиографические пособия (прайс-листы). Каталог Российской книжной палаты «Книги в наличии и печати». Книготорговые каталоги. Электронные библиографические пособия, библиографическое информирование потребителей через Интернет.</p>		
<p>Тема 8.</p> <p>Издания литературы по философским наукам, социологии, психологии, религии, теологии</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Характеристика литературы по общественным наукам в целом, история общественной мысли.</p> <p>Философия как наука и как мировоззрение. Структура комплекса философских наук и характеристика его составляющих: онтология, философия истории, гносеология, логика, этика, эстетика. Характеристика социологии и психологии.</p> <p>Научные издания по философским наукам. Основные серии и монографические многотомные издания по истории философии.</p> <p>Научно-популярные издания по философским наукам, социологии и психологии. Учебные и справочные издания по философским наукам, социологии и психологии. Тематика и основные виды изданий.</p> <p>Место религии в жизни общества. Свобода совести и религиозный плюрализм. Развитие системы религии, образование новых конфессий и религиозных организаций.</p> <p>Классификация религий. Мировые религии. Религиозные объединения в Российской</p>	1	1

	<p>Федерации. Издания эзотерической и оккультной литературы.</p> <p>Литература по религии в репертуаре светских издательств. Издательства религиозных организаций. Издательская деятельность Русской Православной Церкви. Основные виды религиозной литературы: священные книги, первоисточники, служебные, учебные, научные и справочные издания.</p>		
<p>Тема 9. Издания литературы по истории, политике и военному делу</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>История как наука. Всемирная история, отечественная история, история зарубежных стран. Вспомогательные исторические дисциплины (источниковедение, археография, палеография, генеалогия и др.). Научные издания по истории. Труды выдающихся историков прошлого. Многотомные монографические исследования обобщающего характера. Научные серии по истории. Продолжающиеся издания по истории. Документальные издания как разновидность научных изданий.</p> <p>Научно-популярные издания по истории. Биографические серии.</p> <p>Учебные издания по истории. Справочные издания по истории. Исторические энциклопедии, биографические словари, хронологии, некрополи.</p> <p>Издания о внутренней и внешней политике России, международных отношениях, партиях и общественных движениях, профсоюзах. Книги первых лиц государства, видных отечественных и зарубежных государственных деятелей. Книги ведущих политиков, политическая публицистика и мемуаристика.</p> <p>Справочные издания. Биографические словари типа «Кто есть кто».</p> <p>Значение литературы по военному делу. Военно-патриотическое воспитание и пропаганда военных знаний.</p> <p>Научные издания. Литература по военной истории и по военному искусству. Многотомные обобщающие монографии. Научные серии.</p> <p>Научно-популярные и массово-политические издания. Тема тика, виды изданий. Издания мемуарной литературы.</p> <p>Учебные и производственно-практические издания. Литература по видам вооруженных сил и родам войск.</p> <p>Справочные издания. Тема тика и виды изданий. «Советская военная энциклопедия».</p> <p>Словари и справочники специалистов. Популярные иллюстрированные справочники по оружию и боевой технике. Мемориальная программа «Книга Памяти».</p>	2	1
<p>Тема 10. Издания экономической и</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные направления реформирования отечественной экономики и задачи издательств экономической литературы. Политическая экономия как теоретический и</p>	2	1

<p>юридической литературы</p>	<p>методологический фундамент экономических наук. История экономической мысли и ее методологическая роль. Общие и функциональные экономические науки. Теоретическое и практическое значение статистики как науки и как метода.</p> <p>Научные издания по экономике. Издание трудов представителей классической политэкономии и отечественных ученых-экономистов.</p> <p>Учебные и производственно-практические издания по экономике. Значение литературы, освещающей зарубежный опыт в области рыночной экономики.</p> <p>Справочные издания. Отраслевые энциклопедические и терминологические словари, справочники для специалистов и массового читателя. Статистические сборники.</p> <p>Построение демократического правового государства. Реформирование законодательства и значение литературы по вопросам государства и права. Пропаганда правовых знаний.</p> <p>Виды нормативно-правовых актов и виды их изданий. Официальные издания. Издания органов государственной власти и органов государственного управления. Издания отдельных документов, тематических сборников и продолжающихся официальных изданий. Опыт издания Свода законов.</p> <p>Научные издания о государстве и праве. Теория и история государства и права. Многотомные документальные издания.</p> <p>Научно-популярные и массово-политические издания. Издания правозащитной литературы. Издания литературы о правоохранительных органах и спецслужбах.</p> <p>Учебные, производственно-практические и справочные издания. Отраслевые энциклопедические и терминологические словари. Справочники для специалистов и массового читателя.</p>		
<p>Тема 11. Основные направления работы с социально-экономической книгой в книжной торговле</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Социально-экономическая книга и издательский процесс. Изучение спроса, формирование репертуара, тиражная политика, маркетинг.</p> <p>Работа с социально-экономической книгой в книжной торговле. Каналы распространения социально-экономической книги. Специализированная книготорговая сеть: предприятия деловой книги, гуманитарной книги, вузовской книги. Специфика распространения религиозной книги.</p> <p>Библиографирование социально-экономической книги.</p> <p>Изучение покупательского спроса, формирование ассортимента, мониторинг наличного ассортимента, маркетинг и реклама книги.</p> <p>Специфика чтения и методика самостоятельной работы с социально-экономической книгой.</p>	<p>1</p>	<p>1</p>

<p>Тема 12. Учебно-педагогическая книга. Система народного образования и педагогики в РФ</p>	<p>Содержание учебного материала Основные задачи, перспективы и этапы развития системы народного образования и педагогики в нашей стране. Организация системы народного образования в РФ. Основные виды, формы и уровни - семейное воспитание, дошкольное воспитание, общеобразовательная школа, внешкольное воспитание, профессионально-техническое образование, высшее образование, система повышения квалификации, система массового просвещения, самообразование. Типология учебно-воспитательных заведений. Педагогика как наука о воспитании и обучении - структура, основные тенденции и достижения. Роль педагогики в развитии отечественной культуры, в разработке научной истории, теории и методики народного образования и воспитания. Роль и задачи Академии педагогических наук РФ. Роль книги в развитии образования и воспитания. Педагогическое книговедение как отрасль науки о книге и книжном деле.</p>	1	1
<p>Тема 13. Система издания и распространения учебно-педагогической книги в РФ</p>	<p>Содержание учебного материала Общественные и экономические условия, основные этапы и особенности развития учебно-педагогической книги в нашей стране. Первые русские азбуки и другие учебные издания. Крупнейшие издательские и книготорговые фирмы конца XIX - начала XX века, занимавшиеся выпуском и распространением учебно-педагогической книги. Учебно-педагогическое книгоиздание и распространение в 20-30-е годы XX столетия. Формирование новых типов учебной книги. Учебно-педагогическая книга в общем объеме книгоиздательской продукции России. Основные тенденции и динамика выпуска. Система российских учебно-педагогических издательств. Основные издательства, специализирующиеся на выпуске учебно-педагогической книги, - государственные, кооперативные, частные. Вузовское учебно-педагогическое книгоиздание. Современная система книгораспространения учебно-педагогической книги - состояние и проблемы. Основные категории потребителей. Разработка и создание новых типов и видов учебно-педагогической книги. Задачи отечественных издательств и книжной торговли по изданию и распространению учебно-педагогической книги в современных условиях.</p>	1	1
<p>Тема 14. Типология учебно-педагогической книги</p>	<p>Содержание учебного материала Задачи книговедческой разработки вопросов теории, истории и методики типологии учебно-педагогической книги на современном этапе.</p>	2	1

	<p>Понятие о типе и других уровнях систематизации учебно-педагогической книги. Типология как научная дисциплина педагогического книговедения. Основные задачи, принципы, методы и формы систематизации учебно-педагогической книги. Типизация и классификация. Проблемы логического обоснования (критерия) систематизации учебно-педагогической книги. Критерий типизации учебно-педагогической книги как единая система признаков.</p> <p>Основные типы учебно-педагогической книги по функциональному назначению - научная, учебная, информационная, популярная, справочная, производственная и другие. Основные виды учебно-педагогической книги и их типологические особенности - педагогическая монография, сборник, собрание сочинений, словарь, учебное пособие, хрестоматия, методические пособия (программа, план, задания, практикум, семинар). Библиографические пособия (обзорные, реферативные, библиографические, информационные издания). Картографические издания, серийные издания и т. д.</p> <p>Типизация учебно-педагогической книги по другим дополнительным признакам - по содержанию (тематике), уровню образования и воспитания, читательскому назначению, полиграфическому исполнению, историко-хронологическому, пространственно-географическому и т.п.</p> <p>Систематизация учебно-педагогической книги по тематическому признаку. «Универсальная десятичная классификация», «Библиотечно-библиографическая классификация» и другие.</p>		
<p>Тема 15. Формирование репертуара и ассортимента учебно-педагогической книги</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Репертуар и основные тематические разделы учебно-педагогической книги. Динамика его изменения в зависимости от общественной потребности, актуальности, исторических, экономических, культурно-просветительских, социально-психологических факторов.</p> <p>Понятие об ассортиментном ядре учебно-педагогической книги. Основные принципы, формы, методы и способы заказа учебно-педагогической книги различных видов. Использование современных информационных технологий в ассортиментной работе книготорговых предприятий.</p> <p>Формирование ассортимента учебно-педагогической книги в книготорговых предприятиях различного типа. Особенности работы с ассортиментом учебников для общеобразовательной школы.</p>	<p>1</p>	<p>1</p>
<p>Тема 16. Методика работы с</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Необходимые книговедческие и педагогические знания. Использование научно-</p>	<p>1</p>	<p>1</p>

<p>учебно-педагогической книгой</p>	<p>популярных изданий по педагогике и изданий по методике работы с книгой и культуре чтения.</p> <p>Структура, жанровые и языково-стилистические особенности, справочный аппарат учебно-педагогической книги. Их взаимосвязь с содержанием и читательским назначением и другими свойствами книги.</p> <p>Методика книговедческого, типологического и книготоргового изучения учебно-педагогической книги. Книготорговая систематизация и расстановка учебно-педагогической книги. Учет, анализ и обобщение данных о расходимости учебно-педагогических изданий.</p>		
<p>Тема 17. Пропаганда и реклама учебно-педагогической книги</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Определение конкретных задач, основных методов, форм и средств, разработка плана мероприятий по рекламе и пропаганде учебно-педагогической книги.</p> <p>Особенности воздействия рекламно-пропагандистских мероприятий на различные категории читателей и покупателей учебно-педагогической книги.</p> <p>Использование в целях издательско-книготорговой рекламы и пропаганды учебно-педагогической книги различных средств массовой информации. «Книжное обозрение», «Вузовские вести», «Университетская книга», «Книжный бизнес» и другие периодические издания как средства рекламы учебно-педагогической книги.</p>	1	1
<p>Тема 18. Естественнонаучная и техническая книга</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Значение ЕНТК и ее место в системе современных средств массовой коммуникации.</p> <p>Значение отраслевой книги в современном обществе и ее место в общем издательском репертуаре страны. Специфика предмета естественнонаучной, технической, сельскохозяйственной, медицинской книги. Основные группы потребителей (читателей - покупателей) такой книги. Социальные функции и принципы ЕНТК. Место отраслевой книги в системе современных СМИ.</p> <p>Возможности использования материала курса «Естественнонаучная и техническая книга» при изучении других специальных дисциплин. Учет читательской (покупательской) активности и перспектив развития конкретных отраслей естествознания, медицины, промышленного и сельскохозяйственного производства. Проблемы изучения конъюнктуры книжного рынка ЕНТК</p>	1	1
<p>Тема 19. Система научно-технического книгоиздания</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Типологические и классификационно-библиографические особенности современного рынка.</p> <p>Структура современного отраслевого книгоиздания в РФ: государственные и негосударственные издательства и торгово-издательские фирмы, издательства при вузах.</p>	1	1

	<p>Специфика выпуска отраслевых книг (с точки зрения их предмета, цели и адреса) в условиях рыночной экономики. Издательства и издающие организации, выпускающие издания естественнонаучной, технической, сельскохозяйственной, медицинской литературы.</p> <p>Особенности типизации естественнонаучных, технических, сельскохозяйственных и медицинских изданий. Типы и виды данных отраслевых изданий по целевому назначению и характеру информации (ГОСТ 7.60-90 «Издания. Основные виды. Термины и определения»; ОСТ 20.130-97 «Издания. Термины и определения»). Типы ЕНТК: научный, учебный, производственный, справочный, научно-популярный, издания для досуга - их виды, целевое назначение, перцептивные и стилистические особенности, читательский адрес, репертуарная и ассортиментная специфика (выпуск и распространение).</p> <p>Понятие классификации и расстановки изданий. Место ЕНТК в «Универсальной десятичной классификации» (УДК), в «Библиотечно-библиографической классификации» (ББК), в «Единой классификации литературы для книгоиздания в СССР» (ЕКЛ). Возможности их применения. Специфика ISBN - международного стандартного номера книги. Основные принципы классифицирования.</p> <p>Традиционные виды библиографии: государственная, научно-вспомогательная, издательско-книготорговая, рекомендательная. Возможности использования пособий данных видов в современных условиях. Актуальность издательско-книготорговых печатных источников, таких, как «Книга в наличии и печати», «Книжное обозрение», «Книжный бизнес», Тематические планы, прайс-листы, каталоги издательств, различные рекламные материалы и др., а также электронные каталоги. Особенности пособий и возможности их использования.</p>		
<p>Тема 20. Естественнонаучная книга</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Предметная, целевая и адресная специфика данной книги. Место естественнонаучной книги в общем книгоиздательском репертуаре и книготорговом ассортименте страны. Преобладающая и приоритетная Тема тика этой книги. Репертуарно-ассортиментные особенности современных изданий по науковедению, кибернетике, семиотике, информатике; по физико-математическим наукам; по химическим наукам; по наукам о Земле; по биологическим наукам.</p>	1	1
<p>Тема 21. Техническая книга</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Предметная и адресная специфика данной книги. Место технической книги в общем книгоиздательском репертуаре и книготорговом ассортименте страны. Преобладающая и</p>	1	1

	приоритетная Тема тика этой книги. Репертуарно-ассортиментные особенности современных изданий по технике и промышленности в целом; по энергетике; по радиоэлектронике и вычислительной технике; по горному делу; по металлургии; по машиностроению; по химической промышленности; по лесной, легкой и полиграфической промышленности; по транспорту; по строительству; по домоводству.		
Тема 22. Сельскохозяйственная книга	Содержание учебного материала Предметная, целевая и адресная специфика данной книги. Место сельскохозяйственной книги в общем книгоиздательском репертуаре и книготорговом ассортименте страны. Преобладающая и приоритетная Тема тика этой книги. Репертуарно-ассортиментные особенности современных изданий по общим вопросам агропромышленного комплекса; по естественнонаучным и техническим основам сельского хозяйства; по растениеводству; по животноводству и ветеринарии; по смежным отраслям производства (лесному и рыбному хозяйствам; пищевой и микробиологической промышленности).	1	1
Тема 23. Медицинская книга	Содержание учебного материала Предметная, целевая и адресная специфика данной книги. Место медицинской книги в общем книгоиздательском репертуаре и книготорговом ассортименте страны. Преобладающая и приоритетная Тема тика этой книги. Репертуарно-ассортиментные особенности современных изданий по общим вопросам здравоохранения и медицины; по профилактическим дисциплинам; по медико-биологическим дисциплинам; по клиническим наукам; по прикладным отраслям медицины.	1	1
Тема 24. Типология литературы. Социальные функции и морфология искусства.	Содержание учебного материала Понятия «тип литературы» и «отраслевой массив», «тип книги» и «отраслевой массив изданий». Предмет, целевое назначение, читательский адрес, жанровая структура основных типов литературы. Специфика художественной и детской литературы как типов литературы. Специфика отраслевых массивов «литература по филологии» и «литература по искусствоведению» среди других отраслевых массивов литературы. Искусство как форма общественного сознания. Эстетическая, познавательная, воспитательная, идеологическая и коммуникативные функции искусства. Понятие морфологии (структуры) искусства. Классы искусства. Семейства искусства. Виды искусства. Роды и жанры искусства. Художественная литература как вид искусства. Роды художественной литературы.	1	1

	Проза и поэзия как типы организации художественной речи. Жанры художественной литературы.		
Тема 25. Литературно-художественная и детская книга: типология, традиции и современный опыт литературно-художественного книгоиздания в РФ	Содержание учебного материала	2	1
	<p>Литературно-художественная книга и литературно-художественное издание.</p> <p>Основные этапы текстологической подготовки изданий произведений классической и современной художественной литературы. Источники текста. Состав авторских текстов. Принципы расположения авторских текстов в литературно-художественных изданиях. Структура и содержание справочного аппарата литературно-художественных изданий. Иллюстрации и приложения в литературно-художественных изданиях.</p> <p>Виды и типы литературно-художественных книжных изданий: критерии выделения, типологические особенности.</p> <p>Типологические признаки книжной серии: общий замысел, целевое назначение, читательский адрес, видовой состав, справочный аппарат, оформление. Разновидности книжной серии: открытые и закрытые серии.</p> <p>Отечественный опыт издания произведений художественной литературы в XX веке.</p> <p>Литературно-художественная книга в репертуаре издательства М. и С. Сабашниковых (1890-1930). Книготворчество русских символистов. Литературно-художественная книга русских футуристов. Литературно-художественное книгоиздание в советский период (1918-1991).</p> <p>Издательство «Всемирная литература» (1918-1924) - первое государственное, специализированное на выпуске произведений художественной литературы, издательство. Издательство «Academia» (1922-1937). Государственная система издания произведений художественной литературы в 40-80-е годы: основные этапы формирования. Тенденции выпуска литературно-художественной книги. Типологическая характеристика репертуара. Основные группы издательств. Наиболее значительные издательские проекты. Фундаментальные литературно-художественные серии.</p> <p>Современная система литературно-художественного книгоиздания Российской Федерации. Основные тенденции выпуска литературно-художественной книга в 90-е годы XX века. Типологическая характеристика репертуара. Основные группы издательств, выпускающих произведения художественной литературы. Наиболее значительные издательские проекты.</p>		
	Практические занятия		

	Литературно-художественная книга: типология, традиции и современный опыт литературно-художественного книгоиздания в РФ	30	
Тема 26. Детская книга: типология, традиции и современный опыт издания книг для детей в РФ	Содержание учебного материала <p>Специфика детской литературы как типа литературы: предмет, целевое назначение, читательский адрес. Соотношение понятий «детская литература», «литература для детей», «круг детского чтения». Структура детской литературы.</p> <p>Детская книга как оригинальный тип книги. Основные типы и виды изданий для детей.</p> <p>Основные этапы возникновения и развития отечественного репертуара детской книги в XVIII-XX вв. Истоки русской детской литературы и детской книги. Система воспитания и образования детей в России XVIII - начала XIX века. Динамика выпуска книг для детей в данный период. Типологическая характеристика репертуара детской книги. Концепция детской литературы и детской книги Н.И. Новикова (1744-1818). Система воспитания и образования детей в России XIX - начала XX века. Концепции детской литературы и детской книги В.Г. Белинского, В.Ф. Одоевского, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого. Основные этапы становления и развития оригинальной русской детской литературы в XIX - начале XX века. Типологическая характеристика репертуара детской книги этого периода. Основные группы издательств, выпускающих детские книги.</p> <p>Детская книга советского периода (1918-1991).</p> <p>Система воспитания и образования детей в СССР. Концепции детской литературы и детской книги А.М. Пешкова (М. Горького), С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.С. Житкова, Н.К. Крупской. Специфика развития детской литературы в советский период.</p> <p>Государственная система издания детской книги в СССР. Динамика выпуска книг для детей на разных этапах развития советского государства. Типологическая характеристика репертуара советской детской книги. Основные группы издательств, выпускающие книги для детей.</p> <p>Современная система издания книги для детей в Российской Федерации.</p> <p>Динамика выпуска детской книги в 90-е годы. Типологическая характеристика репертуара книг для детей конца XX века. Основные группы издательств, выпускающих детские книги. Наиболее значительные издательские проекты.</p>	1	1
Тема 27. Издания по филологии: типология и современная	Содержание учебного материала <p>Филология как наука, структура и дисциплинарная организация филологического знания.</p> <p>Типы и виды изданий филологической литературы. Серийные филологические</p>	1	1

<p>система изданий по филологии в РФ</p>	<p>издания: принципы и особенности их формирования. Динамика выпуска филологических изданий в 90-е годы. Типологическая характеристика репертуара филологических изданий. Основные группы издательств, выпускающих издания по филологии. Наиболее значительные издательские проекты.</p>		
<p>Тема 28. Издания по искусству: типология и современная система выпуска изданий по искусству в РФ</p>	<p>Содержание учебного материала Искусствоведение как наука, структура и дисциплинарная организация искусствоведческого знания. Издания искусствоведческой литературы: типы и виды. Серийные искусствоведческие издания: принципы и особенности их формирования. Изоиздания: основные виды и типы. Нотные издания: основные виды и типы. Динамика выпуска отдельных групп изданий по искусству в 90-е годы XX века. Типологическая характеристика репертуара изданий искусствоведческой литературы. Основные группы издательств, выпускающих искусствоведческие работы. Наиболее значительные издательские проекты. Типологическая характеристика репертуара изоизданий. Основные группы издательств, выпускающих художественные открытки, альбомы, репродукции. Типологическая характеристика репертуара нотных изданий. Основные группы издательств, выпускающих нотные издания. Наиболее значительные издательские проекты</p>	1	1
	<p>Самостоятельная работа. Темы рефератов. 1. Мировоззренческая проблематика общего книговедения. 2. Научно-исследовательская проблематика общего книговедения. 3. Методологические подходы к изучению общего книговедения. 4. Зарождение науки о книге в трудах В.С. Сопикова (1765-1818). 5. Развитие науки о книге в трудах В.Г. Анастасевича (1755-1845). 6. Русское библиографическое общество при Московском университете. 7. Теоретические книговедческие работы Н.М. Лисовского (1854-1920). 8. Теория библиопсихологии А.Н. Рубакина. 9. Теоретические концепции крупнейших советских книговедов: А.М. Ловягина, М.Н. Куфаева, М.И. Щелкунова, Н.М. Сомова, А.В. Мезьер, А.Г. Фомина. 10. Развитие отдельных книговедческих и смежных с ними дисциплин в конце 20-х и в 30-е годы. 11. Книговедческая полемика начала 30-х годов. Последствия полемики для развития отечественного книговедения. 12. Основные направления книговедческих исследований в 40-50-е гг.</p>	32	3

	<p>13. «Второе рождение» книговедения - начало издания теоретического печатного органа книговедения: сборника «Книга. Исследования и материалы».</p> <p>14. Дискуссия по проблемам книговедения 1959 и 1964 гг.</p> <p>15. Научные и учебные центры; подготовка кадров для различных отраслей книжного дела; подготовка научных кадров.</p> <p>16. Развитие общей теории книговедения: Всесоюзные научные конференции по проблемам книговедения (1971, 1974, 1977, 1980, 1984, 1988); VII (1992), VIII (2001), IX (2000) научные конференции по проблемам книговедения об общетеоретических и методологических проблемах книговедения.</p> <p>17. Концепция комплексности науки о книге: основные разработчики, наиболее значительные публикации.</p> <p>18. Функциональная концепция книговедения: основные разработчики, наиболее значительные публикации.</p> <p>19. Концепция «пересекающихся наук» как осознание необходимости разработки общей теории и методологии книговедения.</p> <p>20. Системно-типологическая концепция; ее исходные положения и принципы. Основные разработчики, наиболее значительные публикации.</p>		
	Всего	96часов	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины Документационное обеспечение управления требует наличия учебного кабинета Документационного обеспечения управления.

Оборудование учебного кабинета: мебель, доска, наглядный материал (стенды).

Технические средства обучения: компьютеры, подключенные к ресурсам Интернет, интерактивная доска, мультимедийное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Нормативная правовая база

1. ГОСТ 760-90. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды. Термины и определения

Основные источники :

1. Беловицкая А.А. Общее книговедение: Учебное пособие. - М.: Издательство Юрайт, 2018. — 175 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05336-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/knigovedenie-bibliografovedenie-izbrannye-raboty-441556
2. Куфаев, М. Н. Книговедение. Библиографоведение. Избранные работы / М. Н. Куфаев. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 175 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05336-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/knigovedenie-bibliografovedenie-izbrannye-raboty-441556

Дополнительные источники

1. Энциклопедия книжного дела. М.: Издательство Юрайт, 2018. — 175 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05336-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/knigovedenie-bibliografovedenie-izbrannye-raboty-441556
2. Ильницкий А.М. Книгоиздание в современной России М.: Издательство Юрайт, 2018. — 175 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05336-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/knigovedenie-bibliografovedenie-izbrannye-raboty-441556

Интернет-ресурсы

1. 1Библиотека ГУМЕР –гуманитарные науки <http://www.gumer.info/>
2. Библиотека журналиста: <http://www.journalism.narod.ru/>
3. Говоров А.А., Куприянова Т.Г. История книги <http://www.hi-edu.ru/e-books/HB/about.htm>

4. EVARTIST -проект для тех, кто интересуется журналистикой, литературой, искусством:
<http://www.evartist.narod.ru/>
5. Журнал «Журналист» : <http://www.journalist-virt.ru/>
6. Медиаскоп (Электронный научный журнал факультета журналистики МГУ): <http://www.mediascope.ru/>
7. Публичная электронная библиотека: <http://www.lib.walla.ru/>
8. Сайт о журналистике для журналистов: <http://www.bonjournal.ru/>.

4, КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоения умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретическое понимание сущности книг и книжного дела в последующей исследовательской или практической деятельности в любой области книговедения, в той или иной сфере книжного дела; - владеть книговедческой терминологией для адекватного их описания. 	<p>Написание реферата,</p>
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - -основные факты, этапы, тенденции, закономерности развития зарубежного и отечественного обобщенного книговедческого знания; - — современные перспективные направления развития и актуальные проблемы общей теории книговедения; 	<p>написание реферата</p> <p>экзамен</p>

